大樂金剛薩埵修行成就儀軌一卷 出吉祥勝初教王瑜伽經 微

開府儀同三司特進試鴻臚卿肅國公食邑三千戶賜紫贈司空
諡大鑒正號大廣智大興善寺三藏沙門 不空奉 詔譯

歸命金剛薩埵能説金剛三密門為
修眞言行菩薩不受勤苦安樂相應
以妙方便速疾成就故我今説之修
行者先應發如是心我當安樂利益
盡無餘有情界為成就此心故應以自
性成就眞言隨意誦之眞言曰
唵(一)薩縛瑜誐質多(二)畝怛波(二合)娜
野(引)弭(三)
由纔發是心誦眞言故斷一切障獲
一切安樂悅意諸魔衆及難調伏有
情不能阻礙等同正覺應受一切世
間人天廣大供養次觀一切法無自
性即名已修菩提心乃住普賢大菩
提心觀猶如滿月潔白分明又想月
輪上涌成五股跋折羅光明瑩徹其
跋折羅乃變同金剛薩埵色若素月
具諸嚴飾首戴五佛寶冠身佩赤瓔
處白蓮花上次以大印及心眞言而

捨

作加持印相右脚押左半跏而坐二
手各結金剛拳左置膝右輪擲勢按
於心上身口意金剛端身正坐誦心
眞言曰
訃
次作金剛合掌印印相堅固掌交指
初分真言曰
縛曰爛二合若里
次結金剛縛印印相以金剛掌便深
交合拳眞言曰
嚩曰囉二合滿馱
諸三昧耶印　皆從此縛生
次結開心印印相應開前縛摧拍自
心真言曰
嚩曰囉二合滿馱怛囉吒半音合呼三
由摧拍自心故則一切印契縛於自
身口心金剛而得自在
次結金剛遍入三昧耶印印相金剛
縛屈二大指入掌置無名小指間真
言曰
縛曰囉引二合吠捨一惡二
由此印加持故則一切衆聖遍入身
心加持護念等於親友

次結三昧耶金剛拳印印相如前印
屈二頭指拄大母指背眞言曰
縛日囉(二合引)畝瑟置(二合)鑁
次結縛日囉(二合)孽摩印印相以前印
分為二拳左持胯右當心誦心眞言曰
鉗
次結金剛秘密三昧耶印印相金剛
縛大指頭指為竅右大指抄逼加持
心額喉頂眞言曰
素囉多薩怛梵(二合)
次結五佛灌頂印印相金剛合掌中
指相合屈第二節如劍二頭指各輔
著中指第三節二大指相交如加趺
形安於頂上次頂前頂右頂後頂左
誦五佛眞言加持之毗盧遮那如来
眞言曰
唵部欠
無動如来眞言曰
縛日囉(二合)薩怛縛(二合)
寶生如来眞言曰
縛日囉(二合)囉怛娜(二合)
無量光如来眞言曰
縛日羅(二合)達摩

大樂金剛薩埵成就儀軌

徐

不空成就如来真言曰

縛日羅引二合羯磨

次結金剛鏁印印相作二金剛拳於
額前腦後作繫鏁勢徐徐從小指下
散如垂繒帶真言曰

唵一縛日羅引二合麼引邏引避詵者
二滿引二鈴

如前加持已即為以金剛薩埵灌頂
而灑灌之

次結歡喜印印相乃以二手舒而相
拍真言曰

縛日羅合二覩使野合二斛三

由此印及真言加持故解縛歡喜獲
金剛薩埵之體

次結縛日羅合二薩摩印默誦後真
言一遍

薩梵矩嚕一野他素上欠二

次想於頭上冠中五佛各各依本形
色住本印威儀並全跏而坐頂上毗
盧遮那如来白色二拳舒左大指以
右拳握初分當心前面無動如来青
色左拳持衣角當心右手舒指覆掌

於右膝上指頭觸地於右寶生如來黃
色左拳如前右仰掌施願於後無量
光如来赤色左拳慢執蓮花莖以右
拳開敷於左不空成就如来綠色左
拳如前當心右大指頭指相捻拔濟
勢揚掌近乳如是加持已自身當成
金剛薩埵之體
次結大樂金剛不空三昧耶隨心印
印相金剛縛屈中指入掌大指小指
舒而相合如獨股金剛以二中指屈
如鉤形鉤剌於心便以中指頭相捻如
索深相鉤如鎖以鎖當心搖動為磬
奉請真言曰
系一摩訶素上佉縛日羅引二合薩怛縛
二合摩四一試訖㗨三一合摩訶素上佉嚩
日羅引二合日佉三昧耶四摩努播攞野
五鉡囉二合敵馱野二合鉡囉二合敵馱野
二合六素上囉多薩怛縛三合七麽努囉訖覩
合二茗婆嚩八素上覩瑟庚二合茗婆嚩
九素上地哩二合佐茗婆嚩十素上報
瑟庚二合茗婆嚩十一婆伽梵十二曩曩引
地你馱諾薩怛縛二合十三薩嚩悉地茗十四
鉡囉二合野車嚳沙怛嚩十二合五引曩曩訖

哩二合使野二合鉢囉二合吠地十六三昧耆
囉摩二合馱嚩十七二合縛試迦嚕弭十八昧囉
畝二合娜囉十九二合滿怛囉二合跛乃二十弱
二十一訥二十二鉿二十三斛二十四吽
想諸尊集於壇中以鉤當念降赴至
索羂入至鎖能止至磬令悅諦觀金
剛薩埵處前壇中以諸尊圍繞供養
次以新淨器盛諸香水水上泛花置
於壇內近左右膝以閼伽印加持之
印相以金剛合掌舒二中指相合屈
二頭指如鉤形二大指捻二頭指根
下用唵字眞言
側捩印加持之乃捧閼伽器近額奉
獻眞言曰
跛囉摩素上佉捨野一娑攞里多二尾
邏娑曩弭帶囉曩二合麼弭娑伽梵瞻
三弱吽鍐斛四呬呬呬呬五鉢囉二合
底車六上矩素上滿惹里囉曩二合他七
如是獻已次觀諸尊以羯磨印及本
眞言各安立之曼荼羅內諸坐位先
想月輪然觀形色次說五秘密金剛
薩埵坐白蓮臺端嚴而處形皃如前
所成身法當住大印金剛箭赤色居

於前而持弓矢金剛喜悅白色在右
袍三昧耶體金剛愛諸事並青處後
持摩竭幢金剛欲自在色黃居左二
拳各當胯其頭向左少傾今說印相
及眞言金剛薩埵以嚩日囉薩孑摩印及
心眞言而安立之用二 金剛拳彎弓
放箭勢眞言曰
弱一嚩日囉合二地哩合二瑟智三合二娑去引
野計三摩吒半音二合四
又二拳胷前交辟抱之眞言曰
鉡一嚩日囉合二計利吉麗二鉡
又二拳左近右乳乃屈右肘安於左
拳上竪辟如幢眞言曰
鉿一嚩日哩合二你二娑磨合二囉三囉
吒吒半音二合四
又二拳各置胯以頭向左少低禮之
眞言曰
斛一嚩日囉合二迦引冥溼嚩合二哩二
怛嚂合二
次說四隅內供養金剛妙適悅潔白
供養以花金剛適悅性色黑罏焚衆
香金剛眼彩服尚赤供養以燈金剛
大吉祥色黃捧持塗香今說印相及

眞言其四內供養並先以二金剛拳
舞而後結印先覆並二拳乃翻掌向
上如散花勢眞言曰
糸一縛曰囉二合引二囉底三
又並拳向下開散成焚香眞言曰
摩訶囉多縛曰囉二合一斛二
又並拳舒大指頭相合為燈眞言曰
唵二縛曰囉二合路者寧
又並拳依胷兩向散之如塗香眞言
曰
摩訶室唎二合引縛曰哩二合二呬引三
次說四隅外供養金剛嬉戲金剛笑
金剛歌金剛舞其四外供養並作純
金色今說印相及眞言結二拳覆相
並當心右轉名嬉戲眞言曰
糸囉底縛曰囉二合尾邏賜作二怛囉
吒吒半音三合三
又二拳覆並之舉當口從小指徐散
微笑容眞言曰
糸囉底縛曰囉二合一賀細二訶訶三
又二拳各舒頭指微屈之乃竪左屏
如箜篌形右頭指彈弦勢眞言曰
糸囉底縛曰囉二合一擬引諦二諦諦三

又二拳當心旋舞便虛心合掌至頂
上散之眞言曰
糸囉底縛日囉一合你哩二合諦二吠波
吠波
次說四門承旨金剛鉤在前而作青
色金剛索居右而作黃色金剛鏁
處後而作赤色金剛磬在左而作綠
色今說印相及眞言以二拳小指相
鉤交腕直竪二頭指乃微屈右頭指
用招之為鉤眞言曰
縛日囉二合矩勢一弱二
又准此鉤印二頭指相拄如索眞言
曰
縛日囉二合播勢一舒二
又即此索印改二頭指交結之開手
背成鏁眞言曰
縛日囉二合餔迦麗一給
又即前鏁印二手背相逼上下搖之
為磬眞言曰
縛日囉二合巘滯一斛二
以上十六尊皆以適悅目瞻仰金剛
薩埵五佛冠首各薩埵跏處月輪上
冠鬘衣服隨其身色

次陳衆聖三昧耶印金剛薩埵結前
金剛秘密三昧耶印及誦真言曰
素囉多薩怛梵三合
次結前大樂金剛不空三昧耶隨心
印屈二頭指甲背相著如箭羽並二大
指押之合拳金剛箭印又以箭印二
大指深相交右押左金剛喜悅印又
次前印以二頭指平鉤中指並大指
押頭指側如耳卸二無名指相合金
剛愛印又次前印側捩之印二脞先
右次左金剛欲自在印次側捩金剛
合掌當心上擲為花下散燒香改二
大指相合小開掌名燈依胷雨向散
之如塗香勢塗香次側捩金剛合掌
當心如前右轉為嬉戲近口從小指
散之名笑改二頭指微屈之左頭指
如箜篌形以右頭指如彈弦勢名歌
右三翻左佉吒迦如前旋舞之名舞
次金剛縛卸右頭指微屈徐招之為
鉤以左大指頭逼右虎口名索左頭
指與大指頭相捻右亦然成鎖屈二
大指各捻無名小指間搖之名磬以
前十六尊三昧耶印皆誦前羯磨真

言如前安立諸尊已想金剛薩埵有
十六尊為眷屬行者自住本尊瑜伽
亦有十六尊圍繞之次誦讃王曰
薩嚩引弩囉引伽素上佉薩怛𦬇合二
曩娑去怛梵合二嚩日囉合二薩怛嚩合二
跛囉莫素上囉多二合娑嚩寘摩訶素
上佉地哩合二住掣野諾三鉢囉合二底
跛娜野合二悉馱者攞麼鉢囉合二曩多四入
此讃有四句誦第一句結箭印第二
句喜悦印第三句結愛印第四句結
欲自在印並結前羯磨印由歌詠此
讃王故大樂大隨愛樂適悦皆得如
意堅固又誦寂勝真實讃曰
摩訶素上佉一摩訶囉引伽二摩訶
嚩日囉二合三摩訶馱那四摩訶枳孃二合那
五摩訶羯磨六嚩日囉二合薩怛嚩二合引
跛悉馱也寘七
由誦此讃故能令速得成就
次說眼印相當作大適悦金剛不空
適悦警悟印印相大適悦瞬目微笑
面顧視由此印故速得成就又作大
適悦金剛不空箭印印相其眼如數
花半開弁笑而視左手佉吒迦右手
三翻乃如儀旋舞之便作擲花勢由

此印加持故如本住又作大適悅視
印印相大適悅眼觀視由此大適悅
瞻視故薄福者亦得成就又作大適
悅金剛幢幡印印相如深心感動容
目極動由此印故速得成就應現證
超勝一切外道又作禮印印相如前
感動自目微動左手佉吒迦右手作
三翻如前當心旋舞之後作散花勢
由此印禮敬故一切世間禮敬是人弁
供養之已前瞻視印瞻矚本尊義者
大聖即法界體性智也今以貪慕心
觀之是即觀圓寂性皆以羯磨印助
之誦本眞言次以眼視請本尊入身
印印相其眼微開瞤動顧視想本尊
遍入身中
大作盡身心愛染印印相謂發如是
意我今盡身心愛染奉事聖者金剛
薩埵由此印能住一切眞實能通達
智自性故金剛薩埵能住法界體性
智我今亦以此印方便故決定取證
次結金剛熾盛日三昧耶印印相以二
手深內相叉微合拳開其八指如燄
舒二大指相合如金剛杵遊日左旋

想辟除難調伏者下拄地結地界順
日右旋之隨意遠近為界上揮想結
虛空界皆誦眞言曰
吽
次以自勝解意思惟塗香花鬘燒香
飲食衣服寶蓋幢幡扇拂妙舞宮殿
利益安樂一切有情儀軌歌詠讚歎
我今變化成之遍覆虛空界以充供
養誦唵字眞言曰
唵迦引嚕目欠一薩嚩達摩那娜
野二二合弩多半合二曩怛嚩多多半音三合三
由誦此眞言故如前運想衆聖受用
皆悉充足與眞無異若有供養等物
亦用前眞言加持之乃住大印復以
金剛眼久觀大聖金剛薩埵不太動
舌端脣齒應俱合成就諸教法金剛
語離聲如前三摩地專注決定無疑
念誦當得金剛薩埵現前遍入身中
即成本尊之體
凡念誦若有疲極欲止息際應以自
勝解意思惟如前諸供養等誦唵字
眞言乃奉獻之後誦一百八名讚曰
跋囉歷藂一摩訶薩怛嚩二二合摩訶囉

多三 摩訶囉底四 娑滿多娑娜囉二合五
薩縛引怛摩六二合 縛日囉二合 薩磨七 跛
諦跋諦八 質多薩怛縛九二合 娑磨耽佗
囉十二合 縛日囉二合 縛日囉十一二合 摩訶馱那
二十 娑滿多娑娜囉十三二合 折哩野二合引 佗囉十四二合
魔囉魔魔囉十五 鉢囉二合 末娜迦十六 薩縛菩提
十七 摩訶勃馱十八 勃馱勃馱引 佗囉十九二合 菩摩惹
二十 縛日囉二合 吽短聲 迦引 囉二十一 吽短 迦
囉二十二 路計溼縛二合 囉二十三 摩尼鉢囉二合
娜二十四 摩訶囉引 伽二十五 摩訶掃佉野二合二十六
迦引 摩曰佶叉二合二十七 摩訶馱耶二十八 怛哩
二合 迦引 攞二十九 悉怛哩二合 娑縛三十 悉怛
哩野二合 佗囉二合 佗囉野三十一二合 三 怛哩
二合 路迦引 佗囉三十二二合 三 怛哩二合 馱引 覩
迦三十三 薩他引 縛囉三十四 鉢囉二合 娑縛 微
野二合 訖多三十五三合 蘇上 去佶叉摩三十六三合
薩吐二合 攞散者欿三十七 護伽摩鉢囉二合
縛囉三十八 鉢囉引 跛諦二合 娑縛三十九 娑引
伽囉戍馱那四十 婀那引 地你馱那引
典多建多四十一 鉢囉迦半音二合 迦 薩縛摩悉體
二合 多四十二 纈哩二合 多敵娜囉四十三二合 瑜伽
三昧藥四十四 多怛縛二合 薩多野四十五二合 摩
訶摩郝四十六 多他伽多四十七 摩訶悉馱四十八

達摩羯磨四十九摩訶勃馱五十娑達摩娑
多羯二合摩跛他五十一菩提質多五十二素上
慕馱迦五十三嚩日囉二合矩嚕二合馱五十四摩
訶矩嚕二合馱五十五入嚩二合邏鉢囉二合擺
野那摩脚五十六摩訶微那野五十七努瑟吒
二合引仡囉二合五十八嚕娜囉二合嘮娜囉二合五十
九信叉二合孕迦囉六十薩嚩戍地六十一摩
訶跛娜摩二合六十二鉢囉二合仡乳二合播野
六十三摩訶那野六十四囉引伽戍地六十五娑摩
引𩋻仡囉二合六十六尾濕嚩二合囉引伽六十七
摩醯濕嚩二合囉六十八阿去迦去舍難多
野二合六十九你覩吠七十薩嚩勃馱七十一摩訶
攞野七十二尾部底室唎二合七十三尾慕囉惹
七十四上薩嚩引舍七十五跛哩布囉脚七十六曩麽
悉諦二合悉覩二合七十七曩麽悉諦二合悉覩
二合七十八曩麽悉諦二合悉覩二合七十九曩牟曩
莫八十部仡覩二合恨怛梵二合八十一鉢囉二合
跛𩋻引冥八十二嚩日囉二合薩怛嚩二合引𩋻
八十三悉馱滿八十四
若持此讚王　金剛法語誦　所樂當成就
速疾無與倫　每日應及時　稱已離諸罪
常脫一切苦　淨土當現前　變誦衆福圓
增吉祥明盛

大樂金剛薩埵成就儀軌　第十五張　微

又准前加持閼伽如法獻之遂結諸
尊羯磨印相及三昧耶契等皆誦本
眞言如前周已次結金剛熾盛日三
昧耶印左旋轉想解界弁誦眞言曰
吽
次結奉送印印相金剛縛直竪二中指
相合如針當心誦奉送眞言欲畢舉印
送頂上從中指先開散之想諸聖衆
而還本宮眞言曰
唵一訖哩二合覩縛三入薩縛薩怛縛二合
囉訖三二合悉地囉娜合二多四野他引努
伽引伽車上默梵五二合勒默微沙誐六
補那羅引伽摩那野覩七唵八縛日
囉引二合薩怛縛九二合穆十凡欲出道場用
前護身印加持已身乃任所適
修先行法如前儀則每日四時誦十
萬遍至課限充日通夜達明無間念
誦先行圓滿然任依時隨力修持此
生不久當得成就大樂金剛薩埵之身
又陳儀軌法要
復次誦發菩提心眞言曰
唵一薩縛瑜伽質多二母怛波二合娜
夜弭三

次應思惟己身為金剛薩埵乃作嚩
日囉二合孽摩印印相半跏而坐左拳
在膀右當心誦眞言曰
吽
次結金剛祕密三昧耶印印相金剛
縛大指頭指為竅右大指妙逼加持
心額喉頂眞言曰
素囉多薩怛梵三合
次結五佛灌頂印印相金剛合掌中
指相合屈第二節第三節如劒二頭指各輔
著中指第三節二大指相交如跏趺
形安於頂上次頂前頂右頂後頂左
以五佛眞言加持之眞言曰
唵部欠
嚩日囉二合薩怛嚩二合
嚩日囉二合囉怛娜二合
嚩日囉二合達摩
嚩日囉二合羯磨
次結金剛鬘印印相作二金剛拳於
額前腦後繫鬘勢徐徐從小指下散
如垂繒帶眞言曰
唵一嚩日囉二合摩邏引遊詵者二滿
三鉿

如前成身已乃結八供養羯磨印印
相以二金剛拳覆而相並上擲為花
下散焼香大指相合成燈依骨兩向
漸開塗香覆相並當心右轉嬉戲如
嬉戲近口徐散為笑二拳舒頭指左
辟如箜篌右彈弦勢歌當心旋舞虛
掌頂上合為舞
八供養眞言如前廣儀軌所說依法
成身及八供養畢次觀一切色空如
是思惟已乃用妙適悅語隨分誦初
聲所謂婀字諦觀諸法本自不生復
當成身為金剛薩埵又以勝解意運
想供養等物并稱唵字然後常誦心
眞言如是至一月兩月或復六月境
相當現或覩諸佛菩薩及一切殊勝
之事凡於一切時中見諸悅意事及
莊嚴等物皆作空觀再安立之皆成
清淨已誦唵字眞言供養本尊
復次觀身色空即為覩金剛薩埵如
是勝解決定已目所覩彼彼境自然
成空復當建立一如本尊彼等垢障
清淨亦想已身為金剛薩埵以如是
瑜伽乃至行住坐立隨意修習又當

持眞言滿十萬遍未後日通夜念誦
先行成就漸次勤加功用而於現生
速證大樂金剛薩埵之智
敬愛法　先於自身前觀　阿字門
成淨月輪於月輪中觀　斛字成金
剛愛菩薩身珠砂色身放紅光二手
持箭分明觀已則誦四字明結印引
入自身四字明曰弱吽鑁斛便以印
加持四處心額喉頂眞言曰印在廣經
唵嚩日囉合二囉誐阿地瑟姹合娑嚩
合二䂵斛
諦觀已身如金剛愛染菩薩威儀色
相無有差別即觀彼人在前一肘間
身下有字成蓮花自見自身從蓮花
孔入入彼人身遍其形體支分猶如
披衣上下諦觀其形無二即誦眞言
曰
唵引嚩日囉合二囉誐囉誐野某乚斛
彼名念誦諦觀相續不絕滿二七遍
然後見之所出語言皆是彼人無二
無別結跏端坐入定想前有一阿字
晃耀光明便變為月輪輪中有一吽
字成訖便為金剛鉤菩薩二手持鉤

瑩

便從口入中便成菩薩即從心中出
一弱字流入如⿰馬易直至所愛樂人心
中成鉤如金剛女想頭如一股杵左
手曲成鉤二身無二想

大樂金剛薩埵修行成就儀軌一卷

丙午歲高麗國大藏都監奉
勑雕造